

◆ 感知文化新空间 ◆

一盏心灯 点亮20年爱与成长

——记运城正邦家庭教育读书会

1月9日,周五晚上7时,华灯初上。位于中心城区的正邦家庭教育指导服务中心,座无虚席。30余名家长从城市的四面八方赶来,放下工作疲惫,暂别家务琐事,围坐一堂,共同翻开《培育优秀子女的规律》。

温暖的灯光下,书页翻动声、低声交流声与偶尔会心的笑声交织,构成了周末前夕一道独特的城市风景线。

这并非一次偶然的聚会,而是运城许多家庭延续了将近20年的“周五之约”。自2006年正邦家庭教育指导中心成立以来,每周五的公益家长读书会便如同时钟般精准运转,至今已风雨无阻地举办了800余期,参与家长累计2.4万余人次。

这里,被家长们亲切地称为“周末心灯”。

为家庭教育搭建平台

时针拨回20年前。彼时,“家庭教育”对大多数运城家长而言,还是一个陌生而模糊的概念。

2006年11月2日晚7时,运城第一次大型家庭教育专家讲座举行,一千人的会场摩肩接踵,这在当时引起了不小的轰动。

活动结束后,策划承办

这次讲座的杜映瞳开始

思考:一次讲座可以

起到唤醒家长对家

庭教育重视的作

用,但家庭教育

是个长期的过

程,如何搭建

一个平台,帮

助家长系统地

学习家庭教育

呢?

于是,公益家

长读书会应运

而生。

从最初寥寥数人,

到如今场场爆满,该读书会

的内容不断深化、形式日益丰富。正

邦家庭教育指导中心逐步构建起了涵

盖“每周一沙龙、每月一专题、每季一

专家、每年一论坛”的“四个一”立体化

运营体系,不仅开设读书会,更延伸至

心理健康辅导、家庭矛盾调解、家文化

建设指导等家庭教育全方位服务。同

时,该中心应邀走进社区、学校、机关、

企业、农村等开展公益讲座2000余

场,赋能家庭教育的普及推广。

陪伴、引领与治愈

作为读书会的“元老级”会员,学燕女士的坚持令人动容。“10年前,我带着对青春期儿子的束手无策来到这里。”她回忆,“这期间,我不仅学到了沟通技巧、情绪管理,更重要的是明白了教育的本质是陪伴与引领,而非控制。”

她坦言,读书会帮她度过了孩子叛逆期的惊涛骇浪,也让她在孩子金榜题名、离家求学时,能以平和的心态“目送”他的背影。

“家庭教育没有终点,即使孩子上了大学,父母自身的成长依然重要。这



▲ 分享 本栏图片 景斌 摄

► 共学

▼ 交流



里像一面镜子,让我不断反思与进步。”学燕女士说。

因为读书会,年轻的王先生完成了从“游戏队友”到“成长伙伴”的转型。

“以前下班回家,我和儿子最多的互动就是一起打游戏。”王先生笑着说,加入读书会一年多,是他育儿观念的重塑期。

“通过学习,我意识到父亲的角色远不止‘玩伴’。我开始学习如何设定规则、如何鼓励探索、如何以身作则。”他分享了一个小改变:如今每周五,他会和儿子分享自己在读书会的收获,儿子也会聊学校的趣事,他们建立了专属的“父子分享时间”。

“读书会给了我具体的方法,更给了我改变的勇气和方向。教育孩子,其实也是治愈自己童年的过程。”王先生说。

“孩子一上初中,亲子关系突然紧张,我每天都像在‘拆弹’。”首次踏入读书会的张女士,语气中带着找到“救生圈”的庆幸,“一个人焦虑时,容易钻牛角尖。在这里,听到那么多相似的困惑和成功的经验,瞬间感觉压力被分担了。”

她特别提到,当晚关于“青春期子女心理规律”的章节讨论,让她豁然开朗。“原来很多问题不是特例,而是成长的必然。我知道接下来该怎么跟孩

子沟通了”。

没有说教,只有共学

为何这个读书会能保持近20年的活力?核心在于它始终紧扣家长的真实需求,聚焦“规律”与“方法”。

这里不提供快餐式的“教育秘籍”,而是引导家长通过系统阅读与深度讨论,理解孩子身心发展的科学规律,掌握因材施教的根本方法。

每一次沙龙,都是理论与实践的结合;每一次交流,都是经验与反思的碰撞。在这里,没有居高临下的说教,只有平等互助的共学。家长们在“输出”与“输入”中,完成了从“孤军奋战”到“结伴同行”的转变。

近20年的坚守,800余期的坚持,正邦家庭教育读书会已不仅仅是一个活动,它逐渐内化为运城许多家庭的一种生活方式和教育文化。它见证了一代孩子的成长,也助推了一代家长的成熟。

正如老会员红军所言:“周五的灯光亮起,意味着我们又为家庭的爱与理解‘充了一次电’。”

这盏亮了20年的灯,温暖了无数个小家,也照亮着运城家庭教育前行的路。毋庸置疑,这场关于爱与智慧的“周五之约”,还将继续书写新的篇章,让科学的育儿理念点亮更多家庭的未来。

记者 景斌

银龄焕彩 艺动新春
2026年运城首届
中老年春晚完成录制

▲ 舞出别样风采

运城晚报讯(记者 景斌)1月13日,从运城市演出行业协会获悉,2026年运城首届中老年春节联欢晚会完成录制,将于马年春节期间的运城市广播电视台及其相关新媒体上播出。

录制现场,鼓乐铿锵。经过层层选拔的多个中老年文艺团队带来了趣味十足的“年夜大餐”。整台晚会由开场序曲、岁月如歌、山河如画、家国情怀、梦想启航5个篇章组成,既有常规的歌舞,也有传统的戏曲,还有电吹管、手风琴、笛子、二胡等器乐合奏,这些节目形式多样、内容丰富,传递出表演者对生活的热爱、对时代的赞美、对新春的憧憬。

岁月沉香,芳华不褪色;舞台为媒,热爱正当时。该晚会是我市首次举办的以中老年人为主体的大型晚会,展现了新时代银龄人丰富多彩的文化生活,弘扬了新时代文明实践的丰硕成果,有助于营造敬老爱老新风,为促进社会和谐添砖加瓦。

2026百副新春联书法作品展在京开幕
闻喜诗联学会3副作品入展

运城晚报讯(记者 景斌)1月10日,由中国楹联学会主办的2026丙午马年百副新春联书法作品展在京开幕,闻喜县诗联学会3副作品荣登展览之列。

此次展览曾面向全国征集作品,闻喜县诗联学会脱颖而出的3副联作“北斗巡天春布阵;东风守土马嘶云”“马蹄轻点千门福;燕语频传九域春”“大数据铺春,九州同乐;新能源领路,一马当先”,分别由王秉伟、张爱莲、朱素琴创作。

一联一世界,一字一乾坤。近年来,闻喜县诗联学会扎根基层、仰望星空,其会员多次在全国及省级联赛中摘金夺银。该学会一行人弘扬诗联文化、赋能县域发展,为河东文化的繁荣发展作出了积极贡献。

临猗县美术馆

免费自习室开启“寒假模式”

运城晚报讯(记者 杨洋)寒假将至,为满足大学生、中学生的学习需求,临猗县美术馆免费自习室持续提供公益服务。

该自习室开放时间为周一至周日,每日分两个时段:上午8:30-12:00;下午3:00-6:00。室内基础便民设施齐全,无需预约即可入场。馆方温馨提示,学子们入场需穿戴整洁,爱护公共设施;学习期间保持安静,避免干扰他人;个人物品自行妥善保管,保持座位干净。

临猗县美术馆自习室的免费开放,既盘活了公共文化场馆资源,也为寒假中的学子提供了相互陪伴、共同进步的好去处。