



花馍“蒸”出龙马精神

岁末迎春,年味愈浓。在运城,蒸花馍不仅是春节的仪式感,更是一场关于创新的“指尖艺术展”。

闻喜的“90后”手艺人樊殊伯的操作间里色彩斑斓。不同于传统的白面花馍,他正专注于一款“八方来财”花馍的制作。只见他将红曲粉、菠菜粉等果蔬面粉按科学比例揉入面团,经过压面、拓印、塑形,一匹踩着祥云、怀抱金元宝的“暴富马”便跃然盘上。

“这款花馍不仅好看,更讲究营养配比。”樊殊伯一边给“小马”粘上铜钱装饰,一边介绍,“从面粉、鸡蛋到牛奶的比例,再到恒温醒发箱的时间控制,每一步都得精

准,这样蒸出来的花馍才松软不塌陷。”为了迎接2026丙午马年,他还推出了由无数小马组成的“2026”数字造型花馍,色彩鲜艳、寓意马到成功。临近春节,他的线上线下订单爆满,这些带着美好祝愿的马年花馍正通过快递发往全国各地,成为年轻人的新年新宠。

在盐湖区,手艺人张俊霞的作坊同样忙碌。她指尖翻飞间,一个三层高的“招财进宝”花馍惊艳亮相:底层寿桃寓安康,中层苹果保平安,顶层聚宝盆纳财源。为迎合健康潮流,她坚持摒弃色素,用火龙果、菠菜榨汁和面,内馅更融入核桃、芝麻、黑豆等,让花馍既有“颜值”又有“产值”。“马上有福”

“马年大福娃”等创新款式,因寓意吉祥、用料扎实,引得市民争相打卡,线上线下订单翻番。

一方花馍,揉进的是面香,揉出的是乡愁。从闻喜的果蔬创新到盐湖的杂粮养生,运城花馍艺人正用双手将传统民俗转化为“指尖经济”。

据了解,目前我市不少花馍工匠的订单量较平日翻了几番,不仅线下门店顾客盈门,抖音、微信等线上渠道也咨询不断。这些活灵活现的“面塑马”,不仅蒸出了运城人对新一年“龙马精神”的热切期盼,更让非遗技艺在烟火气中焕发新生,把这份独特的河东年味送进了千家万户。 记者 刘凯华



▲“暴富马”花馍

“年兽”续写非遗新篇

高跷走兽是稷山县清河镇阳城村庙会文化活动的一种表演形式。它是由两人表演的连体高跷,将人与兽巧妙组合,演绎神话传说。2006年5月20日,高跷(高跷走兽)经中华人民共和国国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2012年12月,段铁成入选为第四批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人。

今年已经83岁的段铁成依然热衷于传播高跷走兽这一技艺。笔者见到段铁成时,他正带着团队为即将到来的春节社火巡游彩排。4头创新打造的“年兽”格外吸睛,兽头上方的双眼闪烁着凌厉的光,口中暗藏的烟雾装置缓缓吐出白色雾气,在冬日暖阳里,这几头融合了传统工艺与现代心思的“年兽”,引得围观村民连连叫好。

“做了一辈子走兽,就想让它

跟上年轻人的眼光。”段铁成老人的工作室里,堆放着刚完工的兽头模具,传统的麻纸、竹篾依然是骨架,但内部却藏着不少小心思:轻量化碳纤维替代了部分实木,让演员负重减轻近一半;内置的电池组供电,让LED兽眼能持续闪烁两个小时;暗藏的烟雾发生器,则让“年兽”吐纳之间自带威慑感。为了调试烟雾装置,他和团队成员反复试验了十几种雾化剂,最终选定了对人体无害的食品级材料。这些改变,让原本庄重的走兽多了几分灵动与威猛,也让它在婚庆、寿宴等现代礼仪场合更受欢迎。

“老技艺,新传承。当好优秀传统文化传承者,以初心护瑰宝,以创新赋新生,让百年非遗焕彩今朝。”段铁成和团队一直践行着这个箴言。“以前只有逢年过节才演,现在一年要演几十场。”村民

们说,随着道具革新和传播升级,高跷走兽早已走出庙会,成为稷山乃至山西各地礼仪庆典的“文化标配”。去年重阳节,团队为阳城村的老人献上《福禄寿喜》专场表演,“青春版”走兽萌态十足,被年轻人拍成视频刷爆朋友圈;市级传承人杨生全祖孙三代传承年兽技艺,有外地新人刷到视频后,特意驱车赶来预约婚礼表演,让这门古老技艺真正破圈。

“非遗不是放在博物馆里的标本,而是要走进老百姓的日子里。”如今,阳城村的高跷走兽不仅在红白喜事中增添仪式感,更通过进校园、开网课等方式,让越来越多孩子爱上这门技艺。在这位八旬匠人的手中,这门跨越300年的技艺,正以最鲜活的姿态,在现代生活的烟火气里,续写着属于它的时代新篇。

翟建平

老树开花迎新春



▲1月31日,游客在中心城区中禁门城墙上“赏花”游玩,中禁门景区内古建与“花树”交相辉映,宛如一幅“迎春图”。

马年春节临近,中心城区的主要街道、广场、公园、景区都进行了节日装饰,而中禁门景区内将一棵老树装饰上了盛开的“红花”,使整个老树如春日花开,营造出了浓浓的年味,吸引了众多游客前来“赏花”游玩。

特约摄影 姜桦

夏县市场监督管理局 开展节前食品安全检查

运城晚报讯(记者 荆毅萍)近日,夏县市场监督管理局执法人员深入辖区小作坊、饭店、商店等各类经营主体,开展春节前食品安全专项检查。

检查行动聚焦食品安全关键环节,执法人员重点对各经营主体索证索票、从业人员健康管理、食品原料采购贮存、加工操作流程、环境卫生状况、餐饮具清洗消毒、食品添加剂使用,以及是否存在过期、变质、“三无”食品等情况进行全面细致的检查。针对发现的问题,现场提出整改意见,责令其立即或限期整改。在整改指导过程中,执法人员同步开展食品安全普法宣传,督促经营者切实履行主体责任,严守食品安全底线。

此次专项检查将监管执法与普法宣传有机结合,既及时排查了食品安全风险隐患,又切实提升了经营主体的食品安全意识与规范经营水平。

新闻速递

●2月2日上午,盐湖区凤凰社区新时代文明实践站开展“我在新时代文明实践站过春节——翰墨挥春·福韵迎新”写春联活动,邀请运城市书法家协会志愿者与大学生志愿者现场挥毫,为辖区居民送上新春祝福。
记者 王璐 通讯员 康姣

●1月29日,绛县退役军人事务局、文化和旅游局联合县文联、书法家协会及部分“两参”退役军人书法家,走进驻绛武警中队,开展“送春联、送文化进军营”活动,以笔墨传情、文化暖心的方式,弘扬“军爱民、民拥军、军民团结一家亲”优良传统,为官兵们送上新春祝福,营造欢乐祥和的节日氛围。
张广瑞

●2月1日上午,芮城县市场监督管理局联合县教体局,在学府东街小学会议室开展校园食品安全专题培训会,全县中小学(幼儿园)校长、劳务承包公司负责人、基层监管所负责人,以及校园食品安全总监、安全员等260余人参会,以“培训+测试”的模式,全方位夯实校园食品安全保障基础。 记者 王璐