

◆ 感知文化新空间 ◆

小年欢歌起 新春序幕开

——夏县2026年“强基筑梦 村歌贺春”群众文艺展演小记

小年至，年味浓。2月10日，夏县瑶峰镇“爨村”文化广场鼓乐齐鸣、人声鼎沸，该县2026年“强基筑梦 村歌贺春”群众文艺展演温情启幕。活动以“艺匠归乡 文润桑梓”为底色，把舞台交给群众，让文明浸润民心，在千年古村——“爨村”绘就了一幅年味足、文脉深、民心暖的新春画卷。

“爨村”，即全村，一个因“爨”字闻名的千年古村。兴字头、林字腰、大字底下架火烧，“爨”的本义是烧火做饭。周代设有负责王室制膳的爨官，其后人就以官职名为姓氏，“爨”随即演变为一个姓氏。关于“爨村”村名的来历，有“炊爨说”，有“姓氏说”。如今，漫步该村，“爨”文化元素随处可见。

小年这天，古朴村落被装点一新。文化广场上，红色舞台简洁大气，LED屏滚动着新春祝福与夏县乡村美景，村民们扶老携幼早早落座，脸上满是期待与喜悦。

鼓点铿锵落，文脉代代传。开场节目《禹鼓迎春》气势磅礴，撞响大禹治水的千年传奇。随后，一首首饱含乡土深情的村歌接连唱响。《河东领袖嘉康杰》以深情旋律追忆红色峥嵘岁月，讲述革命先辈初心使命，让红色基因在歌声中传承；《幸福裴介唱起来》《椒香塄掌欢迎您》用地道乡音诉说乡村发展变化，唱出产业兴旺、生活富足的喜悦；《我的家乡祁家河》以婉转旋律寄托浓浓乡情，唱出对家乡的眷恋与祝福……一曲曲村歌，是乡村振兴的鲜活注脚，更是幸福生活的生动写照。台上演得投入，台下听得动情，掌声、喝彩声、欢笑声连成一片，乡土温情与奋进力量在广场上涌动。

舞台之上，歌声飞扬；舞台之外，暖意流淌。与展演同步进行的新时代文明实践集市，成为现场另一道暖心风景。书写者们挥毫泼墨，笔尖流



▲ 村歌嘹亮



▲ 鼓舞雀跃

▶ 拍手叫好



本栏照片 记者 张国平 摄

间，将新春祝福送到村民手中。“这春联写得真好，既有年味又有心意，贴在家里红红火火。”捧着刚写好的春联，村民刘建国笑得合不拢嘴。

医护义诊、农技科普、政策咨询等便民服务摊位前，村民们有序排队，志愿者们耐心解答、贴心服务。还有送到村民家门口的特色农副产品，亦受到热烈欢迎。

赏村歌、享服务、买年货……村民们在沉浸式体验中感受传统年俗与文明新风交融的魅力。毫不夸张地说，这场文化盛宴既有艺术之美，更有民生温度。

从千年爨文化到红色革命史、从乡村振兴成果到民生幸福图景……此次活动以群众为主角、以文化为纽带，将本土文脉、时代新风与新春年味有机融合，让村民从文化旁观者变为参与

者、创造者，在欢歌笑语中增强文化自信，凝聚起共建和美乡村的强大合力。

近年来，夏县深耕新时代文明实践，以群众喜闻乐见的形式推动文化资源下沉基层，打造了“艺匠归乡 文润桑梓”特色文化惠民品牌，助力乡村既有“颜值”、更有“气质”，既有烟火气、更有文化味。

小年欢歌起，新春序幕开。在“爨村”，一场村歌展演，唱的是乡土情，聚的是民心力，展的是振兴景。歌声里，有夏都千年文脉的厚重；笑容里，有百姓安居乐业的幸福；行动里，有基层奋进向前的担当。该县将持续以文化赋能乡村振兴，不断丰富群众文化生活，让村歌越唱越响亮，让文明乡风浸润夏都大地，让百姓过上幸福年、文化年、暖心年。 记者 景斌

永济迎新春青少年文艺汇演举行

运城晚报讯(记者 景斌)2月8日，永济举行迎新春青少年文艺汇演，给该市广大群众带来充满青春活力与新春祝福的视听享受。

舞蹈《马到福来迎新春》拉开汇演帷幕，孩子们用欢快的舞姿瞬间点燃现场气氛。随后，笛子合奏《笛韵迎春》悠扬婉转，电子琴齐奏《闹元宵》活泼

俏皮，电声乐合奏《黑神话·悟空》则用现代音乐语言展现了传统文化的魅力。群口相声《十二生肖贺新年》引得观众笑声连连；情景剧《新司马光砸缸》用别出心裁的方式演绎经典故事，内容丰富，涵盖了民族器乐、现代歌舞、情景表演、器乐合奏等多种艺术形式，

让人们看到了永济青少年积极向上的精神风貌和卓越的艺术才华。

共筑幸福家园，同享平安永济。此次汇演由永济市委宣传部指导、永济市文旅局主办、永济市文化馆承办，是永济市推动青少年美育教育、丰富群众文化生活、营造喜庆祥和节日氛围的重要举措。新的一年，永济市文化馆将继续搭建展示平台，支持青少年艺术成长，推动群众文化事业繁荣发展，让艺术的种子在更多孩子心中生根发芽，让文化的氛围浸润千家万户。

2026运城市书坛新人新作展开幕

运城晚报讯(记者 杨洋)2月10日，2026运城市“骏马迎春”书坛新人新作展，在盐湖区千禧城项目部建设一线开幕。

此次展览由市文联、市书法家协

会、盐湖区千禧城项目部联合举办，是发掘书法青年才俊、文艺赋能城市发展的重要举措。展览汇集了全市书法新锐精品，真草隶篆诸体兼备，传统底蕴与时代气象相融，格调清新向上。作

品既展现了运城书法新生代的艺术素养与使命担当，也寄托了新春美好祝愿，向城市建设者致以敬意。

该展览走进建设一线，以笔墨致敬劳动者、以文艺服务基层，使书法艺术走近群众、融入生活。活动以文化力量凝聚人心，为城市发展注入文艺动能，有助于推动运城书法事业薪火相传、繁荣发展。

盐湖区作协 深耕微短剧创作 助力文商旅融合

运城晚报讯(记者 张国平)近日，盐湖区作家协会召开微短剧剧本创作培训研讨会，聚焦微短剧剧本创作能力提升、本土文化资源转化等新课题，凝聚文学力量、搭建交流平台。

如何将盐湖本土故事、人文风情转化为适配市场的剧本素材?会上，网络作家、微短剧编剧、微短剧导演等，立足微短剧产业发展现状、剧本创作特点及行业趋势等，介绍了微短剧的创作逻辑、题材选择、市场适配等内容，明确微短剧“开篇抓眼球、情节有张力、结尾留余味”的核心要求，强调创作需兼顾大众审美与本土特色，避免同质化。与会者认为，本土文化是微短剧创作的“富矿”，唯有扎根盐湖、贴近生活，才能创作出有筋骨、有温度、有市场的优秀作品。

新程再启，该协会将常态化开展微短剧剧本研讨、剧本打磨等活动，重点扶持青年作家成长。同时，引导会员深入基层，从盐湖历史文化、现实发展中汲取灵感，推出优质剧本，进一步宣传德孝文化、池盐文化、关公文化等，为运城微短剧产业发展输送本土力量，助力我市打造文商旅融合旅游热门户。

平陆县文化馆砥柱之声朗诵社 练声习韵 浸润心灵

运城晚报讯(记者 景斌)新春前夕，平陆县文化馆砥柱之声朗诵社开展专题培训，组织学员用“抑扬顿挫”“声情并茂”喜迎丙午马年。

培训主要聚焦“舌根力量训练”“舌尖爆发力训练”“气息控制”等方面，通过练习绕口令《哥挎瓜筐》《调到敌岛》《数枣》等，进一步引导学员打开口腔、激活发声器官、提升发音清晰度等。“这次培训内容充实、针对性强，从口部操到绕口令、从基础训练到技巧提升，每一个环节都干货满满。”学员张国维难掩激动之情，“以后会坚持按照学到的方法勤加练习，不辜负每一次学习的机会。”

平陆县文化馆砥柱之声朗诵社自成立以来，始终致力于为广大朗诵爱好者搭建学习交流的平台，通过常态化开展专业培训、作品赏析、朗诵展演等活动，不断提升学员的语言艺术素养，进一步丰富了群众的精神文化生活。丙午新春在即，该社将继续深耕语言艺术传播，邀请专业人士授课，推出更多优质活动，让朗诵之美浸润更多人的心灵，为该县文化事业的繁荣发展注入新活力。

文化短笛

◆2月9日，绛县涇水社区开展“小年纳福迎新春 传统文化润童心”主题活动，带领孩子们探寻小年的由来与习俗，在趣味互动中品味浓浓年味儿。 记者 景斌

◆2月10日，盐湖区东城街道学苑社区联合市文化馆，举办“寻回年味——中国年文化探源”主题活动。居民齐聚一堂共品年俗、共话文化。 记者 杨洋

◆2月8日至10日，在夏县卫夫人艺术中心上演的“蒲韵流芳 悦动夏都”戏曲展演，为即将到来的丙午新春增添了浓郁的传统气息。 记者 杨洋