



## 消费透视镜

不拼热闹拼松弛

## 运城的夜，正在变得好玩

□记者 刘凯华 文图

夜幕一落，中心城区像是换了一种呼吸方式。

白天的节奏还在记忆里，但脚步已经慢下来。有人下班后拐进一处熟悉或新鲜的去处——坐一坐，聊几句、听点音乐，给一天的疲惫留个出口。眼下，一条以新业态、新模式、新场景为支点的夜间消费带，正把这样的生活方式一点点铺开。

在国科欢乐港，有一家年轻人常去的海伦司小酒馆。这里总是比周围更早热闹起来。

推门进去，音乐不喧闹，灯光也不晃眼，刚好把情绪托住。几张桌子拼着，有人举杯聊天，有人低声交流，气氛是轻松的，也火热。店长孙博言说，他们一直在做一件事——把社交变轻松一点。

“有人是来聚会的，也有人只是想找个地方坐一会儿，我们希望每个人都能自在。”他介绍，他们运营的核心是让海伦司的年轻社交属性，和本地的盐文化深度绑定。此外，酒馆还会根据本地特色推出“盐湖微醺”特调，巧妙融入了盐湖元素。景区打卡券、文创小礼物，也让这家小酒馆不只是社交场所，更是感受盐湖文化的小窗口。

城市的另一种夜，则安静得多。在老厂房改造的空间里，民谣仓库的灯光是暖的，节奏是慢的。

吉他声从人群中响起，没有明显的舞台界限，歌手和听众更像是坐在一起。“我们不想让大家有距离感。”负责人高贝贝说，“这里更像朋友间的围坐，有人唱歌、有人听歌、有人边吃边聊，其实很自然。”她觉得，真正的松弛感，不是设计出来的，而



▲民谣演出



▲“重返校园”



▲小聚微醺

是让人待着不累、不需要表现自己。和民谣仓库的温和不同，校花与我——校园主题互动酒吧，则是另一种打开方式。

推开门，黑板报、绿漆课桌、墙

上的旧标语，一下子把人带回学生时代。有人坐在“同桌”位置上聊天，有人随着音乐起哄，像一场不散的班级联欢。

店长陈博恒说，这里最打动人

的，其实是那种熟悉感。“大家都经历过那个阶段，我们只是把那种氛围重新还原出来。”他说，下班后来这里的人，大多不需要太多安排，“坐下来，很快就能进入状态，笑一会儿，整个人就松快了。”

这些变化，年轻人感受最直接。近两年来到运城工作的临汾小伙任金星说，现在的夜生活更有“去处”了。“以前就是简单吃个饭，现在会特意约朋友找个地方坐坐，听听歌，聊聊天，感觉整个人都放松下来了”。

在成都工作的范逸川，这次返乡也觉得这种变化挺有意思。“大城市选择很多，但有时候节奏太快。”他说，“盐湖现在这种感觉，是热闹里带点松弛，不会让人累，反而更愿意待久一点。”

从一间小酒馆，到一处音乐空间，再到一场“重返校园”的体验，这些新业态正在把夜晚重新拼接起来。它不再只是时间的延长，而是多了一层情绪的安放。

夜深了，灯还亮着。有人刚进门，有人还没走。有人在音乐里放松，有人在交谈中释压，也有人只是安静坐一会儿，让一天慢慢收尾。

从一杯饮品到一段旋律，从一次相遇到一份情绪安放，这些看似细碎的体验，正串联起消费的新内容、新场景、新方式。以新业态为载体，以年轻需求为导向，我市不断拓展“三新消费”的边界，让夜晚不只是时间的延长，更成为激活城市活力的另一种打开方式。

这样的运城夜晚，不用刻意热闹，却总能让人留下来。



## 消费新选择

## 单人室内网球

## 一个人也能尽兴挥拍

不用等人、不用凑局、零基础也能上场，单人网球，正在成为运城年轻人的运动新宠。在轻运动悄然流行的当下，这项“一个人就能开打”的运动，凭着低门槛、高解压、强体验，悄悄刷新了运城年轻人的休闲方式。

过去，网球总被贴上“小众”“得有人陪”“场地贵”的标签，让不少人想试又犹豫。如今，运城多家室内网球学练馆，用“自动发球机+独立练习场+免费器材+教练指导”的组合，把网球变成人人可及的日常。恒温的室内场地，即使下雨也不受影响；球拍等装备一应俱全，空着手来就能直接上场。

单人网球的魅力，在于自由与专注。场馆内，智能发球机一下一下地吐出球，速度、落点、节奏都可以调节。新手练挥拍，进阶练步

伐，高手练对抗，一个人占着一片场，一拍一球，在砰砰的击球声里，整个人慢慢放松下来。无论是下班解压、周末放空，还是亲子互动、闺蜜打卡，都能找到专属乐趣。

市民何女士习惯下班后直奔家附近的网球场，打上一个小时再回家。“大家来的时候都是一脸疲惫，打完后又默默收拾东西走人。每个人都在那张网隔出来的小空间里认真挥拍，没人说话，只听得见球撞击的声音。那种专注的状态，让人暂时把工作放下，反而比躺着更解压。”她说。

从扎堆聚餐、影院观影，到一个人安安静静打场球、沉浸式健身，年轻人的休闲正在从“被动娱乐”转向“主动健康”。单人室内网球的走红，不只是又一项运动火了起来，更是城市生活方式的一次更

新：成本更低、效率更高、体验更自由，让运动真正融入日常，让健康变得唾手可得。

不必等待同伴，不必纠结装备，不必担心零基础。走出家门，拿起球拍，在挥拍间感受力量与优雅，解锁属于自己的运动快乐，让健康与潮流，成为生活的日常。

记者 张蕊彤



单人开练

春季登山踏青迎来高峰。近日，一种兼具实用与趣味的登山方式在户外爱好者中悄然流行：徒步时携带整根甘蔗。甘蔗既能当作临时登山杖辅助行走，又能随时啃食解渴补能，被网友戏称为“天然多功能登山装备”。相关视频在社交平台传播后，引来大量户外爱好者效仿。

“新鲜甘蔗质地坚实、长度适中，爬坡时可支撑借力、稳定重心，减轻膝盖压力；途中口渴或体力下降时，直接啃食甘蔗，清甜汁水可以快速补水补糖。”户外爱好者杨女士说，整根甘蔗一杖多用，吃完后蔗渣可妥善收纳，全程不产生额外垃圾，好用又环保。

体验者李红表示，甘蔗登山杖成本低、易获取，适合短途休闲徒步，既解决辅助支撑需求，又实现轻量化补给。不少人分享自己的“甘蔗登山”体验，称赞这一做法接地气、创意十足。

户外安全防务提醒，甘蔗仅适合平缓路线、休闲徒步使用，复杂山地仍需专业装备；登山时应注意路面防滑，做好垃圾收纳，文明出行、安全踏青。

登山新「神器」走红  
整根甘蔗 一杖两用

记者 赵茜