

# 大河湾



油菜花开 韩立 摄

## 随笔

### 小院春声起

□支会芹

我坐在乡下小院的石凳上，暖融融的阳光漫过全身，把一身风尘都晒得软乎乎的。风不凉，刚好拂过脸颊，捎来泥土的温润，还有院角花草刚冒芽的淡香。伸个懒腰，把整个人交给这份不赶时间的安稳，时光便也跟着慢了下来。

抬眼望，院外高高低低的电线上，十几只麻雀分站两排，俨然一支临时的“春日演唱团”。你一声“叽叽”，我一声“喳喳”，清脆的鸟鸣此起彼伏，像一缕揉碎的风，掠过耳畔，落在心尖，也悄悄浸透了小院的每一个角落。

视线移向对面的老椿树，树顶的喜鹊窝格外显眼。椿树枝干硬朗，嫩芽在阳光下泛着嫩黄，几只黑白相间的喜鹊在枝头穿梭往来，时不时飞回巢内整理枝叶，每一声“嘎嘎”都透着利落的喜气。它们像是专程赶来的报春使者，把一冬的期盼都融进了啼声里，要把生机与欢喜传遍全村。

再看院内，二层楼房的屋檐下，鸽子的栖息地安静又温馨。几只鸽子悠闲地立在屋顶，不急不缓地“咕噜噜、咕噜噜”轻唤。声音低沉而温柔，带着慢悠悠的腔调，与麻雀的清脆、喜鹊的响亮相映成趣，共同奏响了一支多声部的春日晨曲。

而最动人的，是院子上空的燕子。几只燕子灵动地穿梭翻飞，在屋檐下盘旋、试探，发出细碎的“啾啾”声，像是在悄悄商量着筑巢的事。忽然，两只燕子落在去年筑下的旧巢旁，兴奋地喳喳欢叫，声音里满是欣喜与熟悉——就像久别重逢的故人，向着整个家大声宣告：“我回来了，这里依旧是我的温暖归处。”

阳光慢慢爬上青砖，漫过台阶，铺满了小院，也落在我摊开的手心里。花池里，刚出土的小花苗上微光闪烁；檐角轻风流转，风铃轻响；燕子寻觅欢鸣，喜鹊归巢忙碌，鸽子低吟浅唱……连空气里都浮动着蓬勃的希望。

我静静坐着，不赶时间，不胡思乱想。只觉得心底也跟着亮堂起来，像被阳光轻轻洗涤过一般澄澈干净。燕子依旧自在翻飞，鸟鸣依旧清脆悦耳，阳光依旧温暖流淌。

原来，春天就藏在这样的小院里，藏在一缕暖阳、一声鸟鸣、一阵柔风里。这温热的春光，这鲜活的生命，便是世间最安稳、最动人的力量……

本版责编 韩立 美编 荆星子 校对 商英

## 散文

# 绽放在春天的金色希望



□单鑫泉

仲春时节的风还时常裹着些许寒意，可偏偏有一种花开得如火焰般热烈，似云霞般灿烂。这花，就是连翘花。

连翘属落叶灌木，早春先叶开花，满枝金黄，艳丽可爱，果实可以入药。绛县地处中条山西北麓，山西省南部，气候温润，昼夜温差大，为连翘的生长提供了得天独厚的自然条件。这里生产的连翘，青翘颜色青绿、杂质少，老翘果壳厚、籽少，药性足，向来被称作“连翘里的上品”。多年来，绛县积极推广连翘种植，因此春天观赏连翘花，成为当地人的一大盛事。

在绛县，观赏连翘花的最佳去处，是距县城西北10多里的沸泉村。周日，我也兴致勃勃地驱车前往，赴一场与金色春天的约会。

虽然心里早描摹过连翘花开的模样，可当我真站在沸泉村村南的坡头时，还是被眼前的景象震住了。连绵不断的丘陵，梯田一层层叠上来，种的全是连翘。那怒放的连翘花，顺着丘陵沟壑起伏蔓延，形成了毫无保留、肆意泼洒的金黄。仿佛大地把攒了一冬的阳光都揉碎了，随意撒在这坡坡沟沟里；又像是谁给这片沉睡了一冬的土地，骤然盖上了一床厚墩墩、金灿灿的绒毯。风一来，连翘树便摇曳起来，密密麻麻的花朵此起彼伏，恍若涌动的

柔和金浪。簌簌的声响是花海在低语，混着蜜蜂的嗡嗡、鸟雀的脆鸣，还有游人不时传来的欢声笑语，共同谱成了春天最动听的乐章。

走进田中，凑到跟前细看，连翘的叶子还没长出来，深褐色的枝条上全是挤得满满当当的花。单朵花也就拇指那么大，四片花瓣薄得像蝉翼，瓣尖微微卷着，像被春风吹软了的眼角，细弱的花蕊顶着点黄粉，风一吹就颤巍巍的。粗糙的褐枝衬着明黄的花瓣，倒像是枯木上烧起来的火把。指尖轻拂花瓣，凉丝丝的，玉一般的柔润细腻。凑近了闻，淡淡的芬芳，隐隐约约的苦，混着泥土被晒暖后的味道，沁人肺腑。

在花海中徜徉时，我偶遇了一位正在修剪枝条的老乡。他头发花白，额角刻着岁月的纹路，粗糙的手掌布满老茧，握着剪刀的动作却格外轻柔，与枝头娇嫩的金黄花瓣形成鲜明对比。我忍不住叹道：“这花开得真旺啊！”他抬起头，抹了把额上的薄汗，眼角的笑纹层层漾开：“那可！今年花稠，挂果肯定也多，又是个好年景！”

老人姓张，沸泉村人，种连翘有10多年了。他告诉我，以前这旱坡地种啥都难成，快要成了没人耕种的撂荒地。“如今村里2000亩坡地，全种上连翘。”他指着满坡的金黄，语气里透着兴奋：“连翘这东西，耐旱，不挑

地，瘦坡也能长。现在开花，8月就能收果子。果子是药材，叶子能制茶，花开的时候还能引来游人，拍照的、游玩的，热闹着呢。”

“销路不愁吗？”我问。他笑了：“跟企业签了合同，年年上门来收，价钱还挺好。咱就安心把地种好，别的不用操心。”顿了顿，他又感慨：“真没想到，这连翘倒成了咱的‘金串儿’。”

听着老人的话，再看眼前无边的金黄，我忽然就懂了这花为什么开得这么耀眼。

风又吹起来了，花海翻涌着金浪。这盛放的连翘花，没有牡丹的富贵气，也不似桃花的娇嫩，偏偏能在贫瘠的土地上扎根，开得热热闹闹，把灰扑扑的黄土高坡染成金黄。它不仅点缀了乡村的春天，更装着老乡们的念想和指望。眼前这铺天盖地的金黄，哪里只是一道风景？那是土地的馈赠，更是乡亲们用汗水浇灌出来的好日子。我仿佛看到了秋天枝头沉甸甸的果实，看到了老乡们数着收入的满足，更看到了这金色的希望，在更广阔的土地上，一年年地蔓延生长，生生不息。

游玩赏花大半日，在村里农家乐歇了脚，饱了眼福，也饱了口福。临走时忍不住回头再望，那绵延的金黄依旧在眼底流淌。这一坡坡连翘，开的是春光，结的是希望，铺展的正是绛县乡村振兴最动人的模样。

## 诗笺

### 古运新城赞

□尹东海

古运新城，名闻四方，文化品牌，叫响全网。源自河东，九载沐阳。倚春风而茁，植沃土而壮。创始者冯兄话吉是也。冯兄其人，名曰建国，资深作家，隽名腾骧，气概八方。鸿文八百万，河东刻心上。退而不休，勇于担当，探寻河东风采，续写运城辉煌。擎古运新城一帜，领志同道合众人，秉贤士之风范，仰条山之巍象，承盐海之气象，兴涑水之篇章。从西侯圣火，到后土羹墙，从舜帝薰风，到关羽名彰，从黄河浪花，到汾水启航，从虞国英雄魂，到蚩尤古战场，从航天英雄景海鹏，到世上好人陈玉芳，山水毓秀，凝于文光；古今盛事，耀于毫芒；今古名流，册于华章。

笃行九载，文化唱强。文企结合，促经济之发展，塑企业之形象。百年老店，凭文化守正创新，四海名扬；现代企业，重文脉发展壮大，效益增强；助农企业，以文化厚植内涵，一花独放；特色林园，三管银杏，借文化搭台唱戏，打卡一方……企业在文化中发展，品质在文化中锤炼，业绩在文化中提高，信誉在文化中闪光。

弘文九载，群英画像。名人名篇，续时代之精神，延艺术之华章。航天英雄，海之大鹏，四上太空，青史名扬；全国劳模，春霞胜锦，但行好事，不改热肠；蒲剧皇后，俊英恒名，誉满华夏，独创一腔；退役军人，永忠本色，创业头兵，国家授奖。著名作家王西兰，教育前辈雷先典……英雄在古运新城里

升华，名家在网络平台上亮相，英雄形象立九州，名流佳作誉城乡。

深耕九载，情系家乡。踏遍山水，宣乡村之巨变，效先辈之榜样。数字龙源，乡村示范；福沐产业，宣传国防；银杏采风，名响河东；文企并举，招牌更亮。枣园风光，乡土可亲；孤山甜杏，融入锦章；高堆楹联，惊动联界；南山新境，亮丽美景；图书馆里，益增书香；传统民俗，更思祖训爹娘。古运新城团队，如蜂似蝶，踏遍河东山水，写遍运城景象，吟唱古中国之情韵，尽现大运城之脊梁。

砥砺九载，业绩鲜亮。措与时进，举新媒于多面，纳人才于一堂。核心骨干，人心思上；编辑才俊，辛勤冗忙；创作团队，喜添新秀，结构优化，已露锋芒。篇篇文章，示火热之心，闪时代之光，让河东更亮。古运新城，连年前芽；视频新号，闪亮登场；冯建国家文化议题不凡；卫文英呈佳作荣选省网。河东风华，置之心间，跃然屏上，其如春天，色彩温婉，生机盎然；其如夏日，天天灼灼，热情奔放；其如秋韵，满目金色，馥郁芬芳；其如冬月，慨然迎风，硕果盈仓。

九载风雨，九载辉煌，古运新城，初心不忘。古老河东，正阔步向前，迈向富强；正万众一心，实现理想。古运新城将与运城同步，探求古文明、歌颂真善美，促进新发展，弘扬正能量。

### 雨润杏花

□陈琦

条山之下  
原野之上  
杏花，悄悄醒了  
先是怯生生探出几点嫩白  
像少女抿着唇，半遮半掩  
含着露，带着羞  
轻轻睁开眼，  
打量这神秘的世界  
一朵先开，唤来一群  
一枝探头，惹来满山  
层层叠叠，上上下下  
从坡脚开到山巅  
从田边绕进篱园  
白的，是雪纺轻衫  
粉的，是胭脂淡妆  
风一来，便轻歌曼舞  
静时，是温婉闺秀  
低眉垂首，素净端庄  
动时，是仙子弄影  
衣袂飘飘，暗香轻扬  
开到酣时  
便是漫天飞雪连天  
千树万树，素白无瑕  
花雨轻轻飘落  
铺满田埂，吻遍原野  
天地间，一片温柔浩荡  
李白见了，忘了归途  
王维望之，如痴如醉  
这般灵动，这般清雅  
写不尽的诗情  
道不完的赞美  
都留在条山之上