



小院青竹寄我心



张呈祥

中华大地，山川蕴灵，万物繁茂，世间草木花卉、飞禽走兽，各有风姿，各蕴情致。春日桃李争芳，绽满枝头；夏日荷莲映水，清雅脱俗；秋日枫菊傲霜，沉静热烈；冬日寒梅吐蕊，傲骨铮铮。四时花木，各有风华，可我，独对竹一往情深。我爱它亭亭而立、不蔓不枝的身姿，爱它四季常青、凌霜傲雪的风骨，爱它褪去风雅、融入烟火的温润，更爱它穿越千年文脉，承载文人诗情，扎根我家庭院，成为我心中独有的雅致景致。

运城老宅庭院之内，翠竹成林，历经数载生长，早已郁郁葱葱，亭亭如盖，成了乡邻交口称赞的一道风景。远观翠色连绵，清逸脱俗；近看枝干挺拔，碧叶成荫。晨雾缭绕时，竹叶缀满露珠，晶莹剔透，翠色愈发浓郁；夕阳西下时，光影洒落，竹影斑驳，静谧温柔；清风拂过，竹叶沙沙作响，如低声轻吟，涤尽烦忧。这片方寸竹林，无繁花之艳丽，无乔木之巍峨，却以独有的清韵，成了我朝夕相伴的心灵慰藉。

古往今来，竹是文人墨客心中的君子知己，无数诗词佳句，为竹赋予了不朽的灵魂。北宋苏轼一句“宁可食无肉，不可居无竹”，道尽对竹的极致推崇。在文人心中，竹是高洁品格的象征，是远离世俗的精神寄托，肉食果腹终究是外

在满足，而居有翠竹，方能守住内心的清雅，不堕平庸。守着庭院竹林，日日与青竹相对，方才深切懂得，这份偏爱，是灵魂与君子风骨的惺惺相惜。

清代郑板桥一生痴爱竹，写竹、咏竹、画竹，将竹之气节刻画得淋漓尽致，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”，短短十四字，写尽竹的坚韧不屈。庭院之竹，亦是这般风骨，风雨来袭时，竹枝摇曳却绝不折腰；霜雪压枝时，身披白雪依旧傲然挺立。历经寒暑更迭，却愈发青翠挺拔，这份百折不挠的韧劲，时刻警醒着我：做人当如竹，立身端正，心怀劲节，不惧风雨。

更有“未出土时先有节，及凌云处尚虚心”，道尽竹的立身之本。竹尚未破土，便已保有气节；待到高耸入云，依旧内心虚空，心怀谦逊。不骄不躁，不卑不亢，不攀附，不张扬，这正是君子最珍贵的品行。竹无心而有节，人有志而有骨，观竹、品竹、悟竹，便是一场修心之旅，让我在尘世中守本心、持谦逊、存正气。

竹不止于文人案头的风雅，更深深扎根烟火人间，温暖着寻常岁月。春日里，春笋破土而出，裹着泥土芬芳，鲜嫩清甜，或是清炒，或是炖汤，皆是大自然馈赠的舌尖美味，让山野清欢融入三餐。传承千年的竹编工艺，更让竹的生命力绵延至今，巧手匠人取院中翠竹，劈丝编织，化作竹篮、竹筐、簸箕、竹席，

农家劳作、日常收纳，处处不离。质朴无华的竹器，天然耐用，让诗意走进烟火生活，可亲可近，温润可亲。

于生态而言，竹更是默默奉献的自然守护者。根系深扎泥土，固土保水，守护一方水土安宁；枝叶净化空气，调节周遭气候；郁郁葱葱的竹林，引来飞鸟栖息、虫蚁安家，造就一方生机盎然的小生态。它生长迅速，一次栽种便可永续成材，是大自然馈赠的绿色瑰宝，用低调的姿态，守护着自然的平衡。它还是生灵相依的自然馈赠。作为国宝大熊猫的唯一主食，滋养着这份珍稀生灵繁衍生息，让青竹的生命力，多了一层守护生灵的温情。褪去诗意滤镜，青竹更扎根烟火，温暖寻常岁月。

世间物万千，我独爱这一抹竹青。爱它春有新笋拔节的蓬勃，夏有绿荫送凉的温润，秋有凌霜不凋的坚韧，冬有傲雪挺立的高洁；爱它承载文脉的风雅，融入烟火的踏实，守护生态自然的无私。庭院这片竹林，是当地的风光，是我心中的净土，亦是相伴的知己。

此生，愿以心为谋，与竹相守。学竹之虚心，修己之心性；持竹之劲节，立世之根本。守一院青竹，伴四季清风，于竹影婆娑中，寻一份内心安宁，在岁月流转间，守一份清雅从容。这份对竹的深情，永不褪色，这份与竹的约定，岁岁年年，直至悠长。

情 调



采摘诗意

白国荣

春风拂面，草木抽芽，正是人间好时节。久居都市的人们，纷纷奔赴郊外田园，赴一场与春天、与鲜果的温柔之约。我与爱人、兄弟姐妹及家人相约采摘园，一同踏春寻鲜。

踏入温室大棚，宛如走进甜润的世外桃源，生机盎然，果香扑面，让人的疲惫瞬间消散。采摘的乐趣，在于亲手触碰自然生命的丰盛。草莓棚里，翠绿叶片下，颗颗果实饱满红润，似玛瑙，若丹砂，娇艳欲滴。家人们俯身小心翼翼掐断果柄，不多时，篮中便堆起一座红艳的小山。这既是满载而归的收获，亦是亲子相伴、感知自然的生动课堂。

移步番茄园，又是一番景致。枝蔓繁茂，绿意葱茏，串串果实垂挂枝头，青的莹润如碧玉，红的热情似烈火。普罗旺斯番茄汁水充沛，清甜纯粹；七彩小番茄如繁星错落，皮薄肉嫩，酸甜爽口，带来视觉与味觉的双重享受。我们在藤蔓间轻快穿梭，说笑打趣，欢笑声与清甜果香交织，满是诗意与温情。

另一边，兄长们闲坐凉亭品茶闲谈，惬意悠然。侄儿与孙子麦兜忙着生炭火，烤制牛羊肉串、包子及各式蔬菜，烟火气十足。侄女清洗着刚摘下的草莓，三姐、大嫂与我爱人则拿起手机，用镜头定格美好。

采摘，收获的不仅是果实，更是好心情与浓浓亲情。在弯腰与抬手之间，体会劳动的快乐；在分享与互助之中，感受亲情的珍贵。这与古人“春日迟迟，采芣苢”的闲适一脉相承。待到夕阳西斜，霞光洒在盛满鲜果的筐篓之上，每个人的脸上都漾着满足喜悦。这是阳光雨露的结晶，更是一家人相伴同行的美好时光。

春日采摘游的兴起，也为乡村旅游注入了蓬勃新活力。如今许多采摘园坚持绿色生态种植，让游客放心品尝原生态的新鲜果实，既丰富了大众的假日生活，也带动了农业增效、农民增收，为乡村全面振兴添砖加瓦。

归途之上，车厢内果香弥漫，心中满是轻松与惬意。春日采摘，采的是枝头鲜果，收的是满心欢喜；品的是自然本味，悟的是人生清欢。愿我们都能在忙碌生活中，多留片刻予自然，于寻常日子里采摘美好、收获温暖，让每个春天都明媚向上，岁月安然芬芳。

那人

像连翘一样盛开



车丽娜

今天，在门卫丽丽姐的指导下，我学着制作连翘花茶。摘花时，只见缀满黄花的枝条在风中轻轻摇曳，我就想起了《边城》里的翠翠。

“翠翠在风日里长养着，把皮肤变得黑黑的，触目为青山绿水，一对眸子清明如水晶。自然既长养她且教育她，为人天真活泼，处处俨然如一只小兽物。人又那么乖，如山头黄鹿一样，从不想到残忍事情，从不发愁，从不动气。”

山下也有连翘，却多是有主的，不会任人随意采摘。只有这山间的连翘，天当父来地为母，清逸作皮自在骨，斧钺寒霜不曾惜，春风拂过肆意舞。

这样的山间，也生就了无数个像丽丽姐一样的妙人。她们会钩织玩偶、会移花栽木、会喂养小鱼、会腌杏封柿，会许许多多我不会的事，相比之下，长相是她们最不值一提的优点。我心里常

常默默觉得：以她们的聪慧与勤劳，应该过得比我更好，至少从经济上是。

可是，人生就像蒲公英的种子，有的落在肥沃处，有的飘向贫瘠处。但平芜尽处，依然有春山，即便生活拮据，她们依旧将生活打理得井井有条、温情脉脉。

学校门口的花带间，往常是杂草丛生，丽丽姐来了之后，开始种上芍药、凤仙花。如今，一丛丛花苗整齐排列，在春光里自在生长。门房后的种植园无人打理，她从家里拿来了种子，于是，黄瓜、番茄、韭菜、甜瓜、豆角……应运而生，一片生机盎然。

关于种植，我从来没有留籽的意识，只知道买种、买苗，买许多因催熟而少了本味的蔬菜。是丽丽姐，让我尝到了果实季节里自然孕育出的原始味道，也体会到小农经济生生不息的力量，以及基于节俭而凝炼出的最适宜最恰当的智慧。

学校门房不过20平方米，尽管空间狭小，却在丽丽姐的巧思归置下，成了集住宿、餐饮、休闲于一体的惬意场所。老师们休息时，都愿意来这里坐一坐，门房在丽丽姐的虹吸下，俨然成了人气最旺的地方。

丽丽姐对两个女儿管理严格，孩子也很讲规矩。小女儿晚上到我家玩，一听见8点的铃声，就立刻停下游戏，乖乖回家。我常说，她的孩子无论以后做什么，都能做得利落干净、游刃有余。我也知道，她亦有她的不曾读完书的遗憾，想让孩子替她好好弥补。

电视剧《知否》中明兰说：“无论男女，要想活得好，无非是一命二运三本事。”丽丽姐和像她一样坚韧美好的女子，她们无所谓“无命无运”之叹，反倒如这山中的连翘，风日里长养着明媚，岁月里练就着顽强。就像辽阔的草原生不出狭隘的心，宁静的山谷亦长不出浮躁之念，她们，只专注于活好当下！

感动

陪读妈妈



卫浩然

暮色漫过街角，两位陪读妈妈的小摊便亮起了暖黄的灯。一卷卷寿司在她们手中诞生：米饭温润，鱼生鲜亮，草莓与玉子泛着家常的光泽。这本是城市里最寻常的谋生画面，直到昨天夜晚，一次偶然的相遇。

“您好，您已到达目的地，导航结束。”提示音落下，我将车停靠在好日子家苑小区门口，正借着路灯辨认楼号，一辆车缓缓靠近，车窗徐徐降下。“小哥稍等，”开车的女士微笑道，“我停好车给你拿份寿司，一会儿当宵夜吧。”见我有些发怔，她又解释：“我是摆摊卖寿司的，等我一下就好。”

待再下楼时，她已停好车，正从后备箱取出食盒，装盛寿司。“我俩在这儿陪孩子读书，不方便找固定工作，就摆个小摊营生。”她一边装盒，一边自然地说着，“常看你们穿梭在车流里，总觉得不容易。今天有事耽搁出摊，这些没卖完，你拿去和相识的小哥分着吃吧。”

我怔在原地，“谢谢”二字在喉间滚动了好几遍，才终于说出口。暖黄的车灯映着她含笑的眉眼，也照亮那份递来的食物——温热的，简单的，却一下子模糊了陌生与熟悉的边界。

这不昂贵的馈赠，偏偏是凉夜里最合时的温暖。热乎的米饭让疲惫的身躯重新攒起力气，而被看见、被体谅的尊重，更焐热了一颗在风雨中奔波的心。“我们会尽自己的力量，尽量让更

多在人潮车流中奔波的骑手，收到这份简单的加餐。”两位陪读妈妈说得平淡，仿佛这不过是世间最自然的事。

于是，这方寸之间的寿司摊，成了街角不挂招牌的温暖驿站。善意在此完成最朴素的循环——她们用双手撑起生活，又将盈余的温柔，悄悄分给同样辛苦的人。在这个常常擦肩而过的城市里，她们用一卷最质朴的米饭与菜肴，轻轻卷起了人与人之间久违的牵挂。

原来最动人的人情味，或许只是夜归途中，一份恰好递到手中、带着体温的饭团。正是：玉手炊香次第连，寻常日子煮流年。朝随露白行多苦，夜起车灯换一钱。暖意盛来春有味，笑谈深处雪生怜。人间烟火无多事，点滴由心化作缘。

幽您一默

只因少看了一眼

路过一个院子，看见门上挂着一块牌子，牌子上面有两个字——“情人”，觉得这个院子主人还挺有趣，于是轻轻推门进去，结果，还没走两步，突然从旁边冲出来两只大狼狗……

从医院打狂犬疫苗回来，再揉揉眼睛仔细看了看那块牌子，才发现上面的两个字原来是“慎入”。

保护眼睛，刻不容缓，别老捅咕那破手机了！

本版责编 薛丽娟
 美编 荆星子 校对 杨颖琦
 E-mail: ycwboh@126.com