

倾力打造文商融合旅游热点门户

阿细跳月、彝族祭火、敬酒歌、竹竿舞……

盐湖景区“五一”邀你体验云南风情

运城晚报讯(记者 李婉玉)圣火昭昭,彝风泱泱。运城盐湖景区将于“五一”假期重磅推出云南民族文化狂欢节。

活动集结云南本土120人非遗表演团队与非遗代表性传承人,以彝族阿细跳月、彝族祭火两大国家级非遗项目为

间展演、夜间狂欢全天候演出模式,为广大游客带来沉浸式民族文化体验。

全天演出安排如下:

上午:迎宾开园 非遗启幕

09:00~09:30,在景区入口开展大三弦与阿细跳月迎宾表演;09:40~09:50举行彝族过山号开园仪式;10:00起依次呈现竹竿舞互动、民族服饰体验、阿细跳月游演;10:50~11:20在主舞台上演国家级非遗祭火表演;11:30~11:50开展彝族婚俗互动展演;12:00~12:20呈现高山流水敬酒歌仪式。

下午:全域巡演 精彩接续

13:00~13:30上演阿细跳月并开展全园互动游演;13:30~14:00举行火神盛装巡游;14:00~14:20复演彝族婚俗互动节目;14:30~15:00主舞台再次呈现祭火表演;随后依次推出阿细先基传唱、非选乐器独奏、细乐狮子舞、阿细霸王鞭、野人刀叉舞等节目;16:50全体演员合唱经典曲目;17:10~17:30开展敬酒歌互动体验。

晚上:圣火点燃 篝火狂欢

18:30开启夜间演出,依次呈现歌舞表演、阿细先基传唱、敬酒歌互动、湖心竹筏对歌等环节;20:15~20:25举行圣火点燃仪式与祭火大典;20:30~21:00开展火把巡游;21:00~22:00举办大型篝火晚会,组织阿细跳月、集体打跳、篝火蹦迪等全民参与活动,将节日氛围推向高潮。

此次活动以“白天赏非遗、夜间过火把节”为主题,通过系统化场景营造、精细化节目编排、全方位互动参与,进一步丰富盐湖景区文旅业态,提升景区吸引力与影响力,助力打造晋冀鲁豫地区假日文旅打卡目的地。

山西省蒲剧艺术院推出“古建非遗+蒲剧实践创新体验团”——吸引古建与戏曲爱好者奔赴“运之旅”



▲蒲剧《挂画》中的跷功绝技展示

迈出坚实一步,助力运城“文商融合旅游热点门户”建设。

4月18日,看完稷山的宋金砖雕墓,来自广东的郑先生一直念叨着墓中的段祖善铭:孝养家、食养生、戏养神。

“这下形成一个闭环了。”他说,“古人早早就说了戏养神,看看戏曲在人们生活中的作用是多么重要。”

此前的4月16日,包括郑先生在内的20余名外地游客落地运城。在参观了解州关帝祖庙、飞云楼和稷王庙后,他们在池神庙的古戏台上近距离聆听了蒲剧经典。

弘扬关公精神的《忠义千秋》、展示跷功绝技的《挂画》、以髯口功见长的《贩马》,以及借用扇子、手绢等表现人物心情的《表花》……先欣赏后互动的沉浸式体验,让这一行人对蒲剧有了更深刻的印象。

来自北京的周女士在社交平台分享:“身段功夫是基本,眼神、表情里全是戏,真的很震撼。这么好的东西不该只在剧场里发光,传统蒲剧的美,值得被更多人看见。”

“因为一场戏,恋上一座城。”这些游客的由衷赞叹,印证了高品质文化供给对旅游消费的强大带动力。

时至4月17日,这一行人又先后走进芮城永乐宫、永乐宫旧址、广仁王庙等地。在感慨永乐宫壁画精彩绝伦的同时,

他们还在特邀讲师马晓军的引导下,进行了壁画临摹。

马晓军,晋祠博物馆资深研究员,活跃在文博行业20多年,对河东古建、壁画、塑像等有着深入的研究,他希望能带更多人来运城。

“永乐宫的壁画还在脑海中‘挥之不去’,又遇见了稷山青龙寺的壁画,河东的古人真是多才多艺。”与郑先生同行的周女士说,运城这个地方来一次是不行的,还要带着亲朋再过来。

3天的时间是那么短暂,这一行人的晋南古建历史蒲剧艺术探索之旅很快就结束了,但他们对运城的认识才刚刚开始。

北京来的何先生告诉记者,深厚的历史底蕴、丰富的“国宝”遗存及多元的饮食文化,让这座内陆小城有着别样的魅力。肯定还会再来的,期待下一次的“好运”连连。

“观众能从‘看戏’转化为‘入戏’,那我们的尝试就是有价值的。”山西省蒲剧艺术院有关负责人说,要让厚重的河东文化在创新中“活”起来,通过深化“文旅+”业态融合,进一步提升文旅产品的内涵与品质,为运城构建全域旅游新格局注入了强劲的戏曲动力与人文温度。

一曲蒲音绕梁,千年文脉在创新传承中焕发出时代光彩。

记者 景斌

4月25日起,6路、14路公交车线路延伸——直达盐湖欢乐世界

运城晚报讯(记者 樊朋展)4月25日起,中心城区6路、14路公交车线路始发站将由盐湖景区延伸至盐湖欢乐世界(好运奥特莱斯),为市民出行增添便利。

此次线路延伸共新增6个站点,分别为环池南路、南城社区卫生服务中心、东方驾校、柏口窑、运城南高速口、凤凰谷。新站点的增设,将有效串联起沿线社区、教育机构、景区等重要节点,进一步提升线路覆盖范围与服务效能,满足市民日常通勤、休闲游玩的多元出行需求。

具体发车时间暂定为:

6路:盐湖欢乐世界(好运奥特莱斯),冬夏两季早班均为6时30分;冬季末班21时30分,夏季末班22时30分。禹都南门站,冬夏两季早班均为6时30分;冬季末班20时30分,夏季末班21时30分。

14路:盐湖欢乐世界(好运奥特莱斯),冬夏两季早班均为6时;冬季末班21时30分,夏季末班22时30分。运城北站,冬夏两季早班均为6时30分,末班23时15分。

据运城城市公共交通公司相关负责人介绍,公交线路试运行期间,将密切监测沿线客流变化情况。后续将根据实际客流数据,动态优化调整运行时间与班次密度,持续优化出行服务体验,全力保障市民便捷、高效出行。

如需了解线路最新动态,市民可拨打公交服务热线0359-2128311咨询,也可关注“运城微公交”官方公众号,或下载“公交E出行”“车来了”手机App,实时查询公交位置、运行时刻等信息。

牡丹花海醉游人

运城晚报讯(记者 荆毅萍)近日,位于盐湖区北相镇的河东牡丹园内,200亩牡丹已悄然进入盛花期,红的、粉的、黄的,交织成一片流动的“花海”,吸引众多市民游客前来踏青赏花。

走进园中,馥郁花香扑面而来。红如火、粉若霞,各色牡丹争相吐艳,层层叠叠的花瓣在阳光下更显娇艳。游人穿行于花间步道,或悠然漫步,或驻足细赏,不少人举起手机,记录下这满园春色(右图)。

作为一处集品种培育、旅游

观光、休闲娱乐于一体的牡丹主题公园,河东牡丹园占地200亩,以牡丹为核心景观,整体花期可持续近1个月,为游客提供了充裕的赏花时光。

以花为“媒”,园区还不定期推出丰富多彩的现场表演,歌舞、民俗等节目依次登场,成为花海之外的又一道风景。不少游客表示,赏花之余还能看演出,不虚此行。

春风拂过,花香醉人。这片牡丹园,正成为春日里一道亮丽的风景线。

