

# 文博涌新潮 拉满氛围感

当厚重历史邂逅假日时光，当千年河东文脉焕发时代风采，2026运城“五一”沉浸式文博汇正式启幕。这个假期，不妨相约运城各大博物馆，与文物对话，与历史相逢，在古韵流光中邂逅别样美好。

运城各大博物馆活动精彩纷呈，邀您以全新视角全景感受河东文化、忠义文化、黄河文化、古建筑文化与池盐文化，在移步换景、身临其境之间，触摸河东大地的文明根脉。

## 运城博物馆

“五一”假期，运城博物馆持续升级文旅服务，活动亮点纷呈。

馆内全天分时段推出免费公益讲解活动，无需提前预约，定时定点开讲。游客可跟随专业讲解员，走进“华夏寻根”“馆藏珍品”等核心展厅，溯源华夏根祖文明脉络，探寻河东千年历史变迁。

科技赋能文博，古韵邂逅新潮。游客可租赁AR智慧导览，打破传统观展模式，由IP虚拟讲解员“阿盐”全程陪伴，解锁立体、有趣、有料的逛展新体验，沉浸式感悟运城源远流长、底蕴厚重的地域文化，在文物故事中读懂河东、溯源华夏。

馆内特色展览精彩齐聚，“香港光影 共映华中”摄影展、“万家灯火 最抚人心”古代灯具专题展、“剪韵流芳”剪纸艺术展、“美美与共”商代青铜器特展同步亮相，帧帧光影定格山河风貌，件件古灯映照千年岁月，剪纸里藏着烟火人间，青铜器镌刻文明回响。馆内互动打卡区与AI拍照机趣味十足，多元题材、别样视角，为市民游客奉上一场好看、可赏、可感的“五一”文化盛宴。

## 山西省永乐宫壁画艺术博物馆

相约永乐宫，赏书画瑰宝，游仙宫古建，观演艺、趣闯关，尽享千年仙宫文脉风华！

5月1日至30日，河东历代名人书画展亮相吕公祠西侧西展厅。展览荟萃魏晋至明清时期河东20余位名家、50余件传世书画珍品，卫夫人簪花小楷温婉灵动，马远山水奇崛悠远，王维诗画兼具禅意，司马光笔墨饱含家国情怀……大家佳作齐聚，笔墨藏古韵，尺幅见千秋，尽览河东千年文脉与名士风骨。

5月1日至5日，景区多彩特色体验活动依次上演。白描玉女体验每日6场，专业老师现场指导临摹壁画，体悟元代壁画线条流转之美；神仙猜猜猜每日2场，观壁画、解谜题、NPC互动闯关，趣味解锁道教神仙文化；神仙古建小课堂每日定时开讲，解读永乐宫古建筑营造技艺、壁画彩绘奥秘与道教神仙典故，寓教于乐；国风机器人表演古韵太极，与游客趣味对话、互动打卡；5月1日、2日中午限定上演绢花舞，舞者衣袂翩跹，复刻壁画仙气意境；八大主神巡游走秀每日6场，还原《朝元图》仙班威仪，让壁画神祇走出画卷，沉浸式演绎国风盛景，氛围感拉满。

## 盐湖区博物馆

5月1日至31日，盐湖区博物馆三大展览同步开展，为游客奉上文化大餐。

盐湖之光历史文物展，以实物史料系统展示盐湖文脉、盐池沿革与辖区悠久历史，让游客直观读懂盐湖千年底蕴。

丁绍光版画陈列，展出盐湖籍旅美画家丁绍光捐赠的40余幅作品。他是获联合国颁文表彰的中国画家，作品融汇东西方艺术精髓，色彩瑰丽、线条如乐，极具感染力，在国际画坛声誉卓著，以中国现代重彩画之神韵领世界画坛风尚。临时展厅同期举办邵仲节百年诞辰

书画展。邵仲节一生钟情牡丹国画创作，融南北画派风格，笔下牡丹形神兼备、华贵清雅，自成一格，尽显传统国画独特艺术魅力。

## 河津市博物馆

“五一”假期，河津市博物馆常规展厅正常开放，石刻造像展廊、三楼青铜器瓷器文物展、河津历史文物展、河津历史名人展悉数对外开放，全方位展示河津历史沿革、文物遗存与名人风采。

5月2日，博物馆特别举办主题拼图教育公益活动，以明藏式铜塔刹为元素制作文创拼图。活动面向6岁至15岁的儿童和青少年招募，以趣味手工研学形式，让孩子们在动手实践中了解文物知识，感受传统文化魅力。

## 蒲津渡与蒲州故城遗址博物馆

活动以“古韵蒲津、寻根故城”为主题，5月1日至5日在平台展厅、盛唐广场倾情呈现。场馆依托升级改造后的展厅资源，深度活化蒲津渡、蒲州故城厚重历史文化，深度挖掘唐代铁牛等国宝文物的历史价值与时代内涵。

创新打造“展览+体验+互动+美食”多元文旅模式，全方位提升游客游览体验与文化认同感。同时特设“擂福鼓·迎好运”祈福活动，设置专属福鼓祈福区，游客可亲手擂鼓纳福、许下美好心愿，感受浓厚的节日氛围。

## 芮城县博物馆

“五一”假期，芮城县博物馆三楼临

时展厅推出“以铜为鉴——馆藏铜镜展”。展览系统梳理了中国铜镜发展脉络：从新石器时代齐家文化最早的铜镜雏形，到商周稀有铸镜、战国工艺成熟，两汉步入发展高峰，隋唐达到艺术巅峰，宋辽金趋向实用简约，元明清逐渐仿古简化，直至清代被玻璃镜替代，退出日常生活。

博物馆精选23面馆藏历代铜镜集中展出，串联起千年工艺变迁、审美风尚与社会生活缩影，真正实现让文物说话、让历史说话、让文化说话，带领游客穿越时光，读懂铜镜背后的历史底蕴与文化内涵。

## 平陆县博物馆

平陆县博物馆特推出“找寻文物里的劳动印记”进校园研学活动。

活动依托多媒体课件与高清文物图片，系统讲解馆藏农耕、纺织、渔猎等劳动工具文物的用途与时代特征，引导学生探寻古代劳动工具的演变历程。

现场将设置手工环节，带领学生拼装古代劳动工具模型，让青少年直观感悟先民劳动智慧与劳作艰辛，懂得“工具进步推动社会发展”的内涵，珍惜现代生活的便利，厚植劳动情怀，践行劳动教育初心。

## 闻喜县博物馆

“五一”假期，闻喜县博物馆三大展览同步开放，多元呈现本土文化与艺术底蕴。后院东展厅推出“古韵遗珍·宋金墓葬砖雕展”，探秘闻喜地下文物宝藏，品读千年前的世俗风情，领略砖雕艺术中的建筑美学与孝道文化传承。赵梅生美术馆展厅举办“匠心传承·

赵梅生美术展”，追溯本土艺术名家创作轨迹，赏析其笔墨间磅礴的艺术气象与浓厚的故土情怀。

后院西展厅开设“墨染山河·红色书画展”，以红色文化为底色，集中展示生机勃勃、万物竞发的书画大作，以笔墨丹青浸润心灵，让游客在艺术熏陶中汲取奋进力量。

## 绛县博物馆

5月1日至5日，绛县博物馆开展“法护文脉·共守绛县文物”主题普法志愿服务活动，组织工作人员下沉辖区各重点景区人员密集区域，常态化宣传《中华人民共和国文物保护法》。

工作人员定点值守、巡回宣讲，向过往游客和群众发放文物保护法律法规资料和绛县本土文物宣传折页，解读文物保护责任义务、安全管理规定及违法违规法律后果，引导群众增强文物保护法治意识，文明参观、爱护遗产，共同守护绛县珍贵历史文脉，营造文旅融合、法治护宝、安全有序的“五一”节日氛围。

一城藏古韵，一馆载千秋。这个假期，不必远行，尽在运城。走进各大博物馆，在文物遗存间聆听历史回响，在笔墨丹青中感悟匠心传承，在古建展演里饱览盛世风华。相约文博、邂逅文脉，共赴一场跨越古今的文化之约，沉浸式感受河东厚重底蕴、千年古韵。

记者 薛丽娟 杨颖琦 整理  
本版图片：记者 薛丽娟 摄



▲“万家灯火 最抚人心”古代灯具专题展部分展品



▲AI拍照机趣味十足



▲“香港光影 共映华中”摄影展一角