

永济神潭·牛魔王逍遥谷景区

# 沉浸式互动狂欢燃爆“五一”

“早就想来看看这个‘牛魔王’有啥过人之处，凭什么能吸引这么多人。”5月4日，跟随着人潮，在永济神潭·牛魔王逍遥谷景区游玩的夏县居民王杰辉说。

当天午后，气温稍高，但高不过熙熙攘攘的人气。亲子家庭、年轻情侣、跨省游客等接踵而至，为“牛魔王”注入了源源不断的活力。排队穿过造型霸气的“牛魔王”主题山门，五步一景、十步一戏，沉浸式氛围扑面而来。随时

会舞动一曲的NPC，与游客热情互动、趣味合影；红孩儿亲子乐园内，孩子们尽情撒欢，尖叫声与欢笑声在山谷回荡；水上飞人、模特走秀等依次上演，令游客目不暇接；还有饺子、扯面、粉皮鸡等永济地道风味，香气四溢，“挑逗”着人们的味蕾。

夜幕降临，狂欢升级：千架无人机腾空而起，光影流转间变幻出“美丽永济”“牛魔王”等造型，场面震撼；非遗打铁花绚丽

绽放，漫天星火倾泻而下，与山谷夜色交相辉映，氛围感拉满；“星空音浪·乐动山水”主题活动激情启幕，音浪穿透天地，点燃全场热情……

从白天到夜晚，山水风光、神话演艺、潮玩体验、舌尖美食等无缝衔接，这个“五一”，永济神潭·牛魔王逍遥谷的吸引力领跑永济乃至运城文旅市场，成为晋陕豫周边游客畅享假日的欢乐秘境。

记者 景斌



▲5月1日，运城博物馆迎来参观热潮，来自各地的游客走进场馆，驻足在一件件文物、一处处遗址复原场景前，认真聆听讲解、仔细观看展品，近距离感受河东大地厚重的历史文化魅力。

特约摄影 杨建峰

## “七彩盐湖盪风国潮” 非遗集市精彩开市

运城晚报讯(记者 王捷 薛丽娟)5月2日，雨后的盐湖清风微拂，气候宜人，山光水色令人流连忘返。来自临汾、渭南、三门峡等地的游客以及不少本地市民专程前来，欣赏这如画的风景。

在景区二道门与办公区之间的甬道上，“七彩盐湖·盪风国潮”非遗集市人头攒动，吸引了众多游客驻足。集市上，不仅有来自芮城风陵渡的老品牌糕点，还有盐湖区“关戈尔”系列的花椒味锅巴等特色小吃。

由运城城市作协带来的本土作家书写运城的书籍，同样引起了游客的兴趣。市作协副主席卢运锋在现场表示，外地游客对运城本土文化丛书表现出浓厚兴趣，大家普遍认为，这些作品走进景区，正是河东厚重文化的一种生动见证。

以手作“盪湖福皂”和“忠义文化皂”而备受关注的樊莉红老师也来到了集市。据介绍，她的手作皂技艺源自家族传承——她外公的父亲是永济张营人，近百年前就在黄河边从事制碱业。这门古法制皂手艺由樊莉红的母亲继承，传到她这里已是第四代。在皂类摊位旁，中药加工的挂灸、梳子等产品也颇受欢迎。

来自果乡临猗的苹果醋，果香浓郁，醋香阵阵，引得游客纷纷驻足品尝。本土画家李俊艳创作的石头画栩栩如生，既可观赏，也可把玩。这些石头均为正宗的黄河奇石，与画作巧妙结合，焕发出独特的艺术光彩。

七彩盐湖景区推出的黑泥系列洗护用品也吸引了不少游客的目光。千年盐湖的资源以这种方式融入日常生活，让游客感到新奇。来自新绛的山楂制品种类繁多，其中“爆浆山楂球”尤其受到小朋友的喜爱。此外，布艺香囊、朱砂手串等小物件琳琅满目，令人目不暇接。

来自临汾的游客李英告诉记者，因为孩子想坐船游湖，他们一家三口便一早从临汾乘高铁赶来。没想到景区如此用心，不仅有云南民族风情表演，还有“盪风国潮”非遗集市。她选购了几样心仪的商品，觉得此行物超所值，收获满满。

来自三门峡的游客陈为民也表示，在盐湖边顺手买到了香喷喷的紫草膏，质量不错，价格也友好，成了他此行的一大意外之喜。

## 古韵承千年 圣地祭圣母



▲5月4日，农历三月十八，时值后土圣母诞辰，山西万荣县后土祠举行祭祀大典，传承千年皇家祭祀礼制，再现古礼祈福盛景，数万民众、游客及台湾同胞齐聚黄河岸畔共襄盛典。

上午9时许，祭祀大典在雄浑鼓乐中启幕。遵循传统仪轨，

依次举行鸣钟击鼓、敬献三牲、恭读祭文、乐舞告祭、净手、上香等环节，礼器肃穆、礼乐和鸣，重现皇家祭祀后土的恢宏气象。敬祈风调雨顺、国泰民安、家宅安康。

四方乡邻、周边游客接踵而至，逛市集、观古礼、看大戏、品美

食、赏古韵，沉浸式体验千年民俗文脉。此次活动以祭祀为纽带，串联文化传承、民俗体验与文旅消费，既守护了中华根祖文化基因，又激活了乡村文旅活力，尽显万荣“古韵流芳、烟火人间”的独特魅力。

张怀心 雷琦 摄影报道

## 芮城永乐宫 古今碰撞让游客“入戏”

当主持、打太极、和“神仙”共舞……“五一”假期，芮城县永乐宫景区内，智能机器人乐乐成为“流量明星”，站在舞台C位与游客们热情互动，动感的舞步、有趣的讲解吸引大家驻足围观，为传统古建筑注入科技活力。

打太极拳，是乐乐的看家本领，也是景区为贴合道教文化推出的创新表演。扎马步、推手、出拳，演出中，乐乐有模有样，一招一式行云流水，让众多游客惊喜不已。“第一次现场看机器人打太极拳，特别有趣，而且感觉它的动作很细致，也比较有力度，非常出乎意料。”游客周先生说。

“这是景区首次推出机器人

表演，‘乐乐’作为活动主持人，会进行舞蹈暖场、串词报幕、太极拳展示等，给游客带来更多的优质体验。”永乐宫讲解部负责人杨娟介绍，活动开展以来，受到广大游客的欢迎，演出现场气氛热烈，经常围满观众。

科技演艺吸睛，古韵演出更让游客的好评拉满。“非常唯美，有穿越千年的感觉，小朋友们也特别喜欢，争先和演员们合影。”观看演出后，游客王女士笑着说。

“五一”假期，景区每日会进行10余场《白描玉女》《众仙朝元》等演出，以丰富表演拉近传统文化与游客的距离。“特别是‘众仙

朝元’这个表演，我们根据壁画原貌一比一复刻了神仙们的服饰，希望营造出同样气势非凡的感觉，真正让画卷中的人物、服饰动起来，让游客体验感更强。”杨娟补充。

丰富的演出、多样的玩法，让游客得以深度参与。“我们还推出古建小课堂、神仙猜猜猜等趣味互动，传播建筑和壁画知识，让游客不单停留在简单观赏层面，更能触及到传统文化的内核。”杨娟表示，希望通过“科技+文化”的形式，让传统文化真正活起来、火起来，让游客度过一个有内涵、有新意的假期。

记者 陈怡霏



▲5月3日，永济市鹤雀楼景区游客如织，人们纷纷登楼远眺，饱览巍峨远山与奔腾黄河，切身感受诗人“欲穷千里目”的壮阔意境。正值“五一”假期第三天，永济市各大景区活动丰富多彩、人气旺盛，为游客提供了沉浸式文旅体验，营造出舒适惬意的旅游环境。

特约摄影 程永仁